

Základní umělecká škola Litvínov má dlouholetou tradici

Její založení se datuje rokem 1948.

Od roku 2010 se nachází v nové budově v části Litvínova zvané Osada, v ulici Podkrušnohorská č.p.1720, kde sídlí i kulturní dům Citadela.

ZUŠ Litvínov patří mezi nejmodernější školy v České republice svou budovou, vybavením i novými trendy ve výuce.

Škola je plně oborová. Vyučujeme v oborech hudebním, tanečním, výtvarném a literárně dramatickém.

Školu navštěvuje téměř 900 žáků. Kapacita budovy je 950 žáků.

Die Základní umělecká škola Litvínov (Schule für eine grundlegende künstlerische Ausbildung) verfügt über eine langjährige Tradition.

Ihre Gründung ist mit dem Jahr 1948 datiert.

Seit 2010 befindet sie sich mit der Anschrift Podkrušnohorská 1720 gemeinsam mit dem Kulturhaus Zitadelle in einem neuen Gebäude im „Osada“ genannten Stadtteil von Litvínov.

Die ZUŠ Litvínov gehört nach den räumlichen Voraussetzungen, nach ihrer Ausstattung und wegen der Verfolgung neuer Trends in der Ausbildung zu den modernsten Schulen ihrer Art in der Tschechischen Republik.

Die Schule deckt das gesamte für ZUŠs geltende Fachspektrum ab.

Die Ausbildung erfolgt in den Fächern Musik, Tanz, Bildende Kunst sowie Literatur und Dramatik.

Gegenwärtig besuchen etwa 900 Schüler die Schule.

Die Kapazität der Gebäudes liegt bei 950 Schülern.



Autorem německých textů je Ing.Burkhardt Förster



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
PODKRUŠNOHORSKÁ 1720
LITVÍNOV



Regionální operační program regionu soudržnosti Severočápat
Podporováno z Evropského fondu pro regionální rozvoj
„Jít se přestane být snem“

www.nuts2severocapat.cz

www.europa.eu



TANEČNÍ OBOR

navštěvuje 250 žáků ve věku 4–18 let

- v přípravných ročnících se děti od čtyř let věnují taneční průpravě a formou her se seznamují se základy tanečních technik a gymnastiky
- žáci I. sedmiletého stupně se učí základním prvkům lidového, klasického a později i současného a jazzového tance, po absolvování mohou pokračovat ve studiu čtyřletého II. stupně, kde se zdokonalují ve všech tanečních technikách
- zájemci mohou nad rámec výuky navštěvovat také soubor hip–hopu nebo klasického tance na špičkách

Každý ročník nastuduje v průběhu roku minimálně jednu choreografii, se kterou pak vystoupí na závěrečném představení tanečního oboru.

Další aktivity:

- organizace přehlídky dětských tanečních skupin a přehlídky scénického tance
- účast na tanečních soutěžích a přehlídkách
- vystoupení na plesech a kulturních akcích

Taneční skupina **CRAMPS DANCE o.s.** vznikla v roce 2007 z původního souboru Křeč. Její členy tvoří absolventi tanečního oboru, uměleckými vedoucími jsou Alena Vojtelová a Jakub Henzl. Pravidelně se účastní přehlídek scénického tance, vystupují na společenských akcích, pořádají taneční semináře a letní taneční školy.

FACH TANZ

Dieses Fach belegen bis zu 250 Schüler im Alter von 4–18 Jahren.

In einem Vorbereitungs Jahr widmen sich Kinder von vier Jahren an spielerisch den Grundlagen des Tanzes und machen sich dabei mit Tanztechniken und künstlerischer Gymnastik vertraut.

Im ersten sieben Jahre währenden Zyklus lernen sie die Grundelemente des Volkstanzes, des klassischen und später des modernen Tanzes kennen. Nachdem sie das absolviert haben, können sie in einem zweiten, vier Jahre währenden Zyklus ihr Studium fortsetzen und sich in allen Tanztechniken üben und vervollkommen.

Wer daran Interesse hat, der kann im Rahmen der Ausbildung auch ein Ensemble für Hip-Hop oder klassischen Spitzentanz besuchen.

Jeder Jahrgang studiert im Verlaufe eines Jahres wenigstens eine Choreographie ein, die er dann auf einer eigenen Abschlußveranstaltung aufführt.

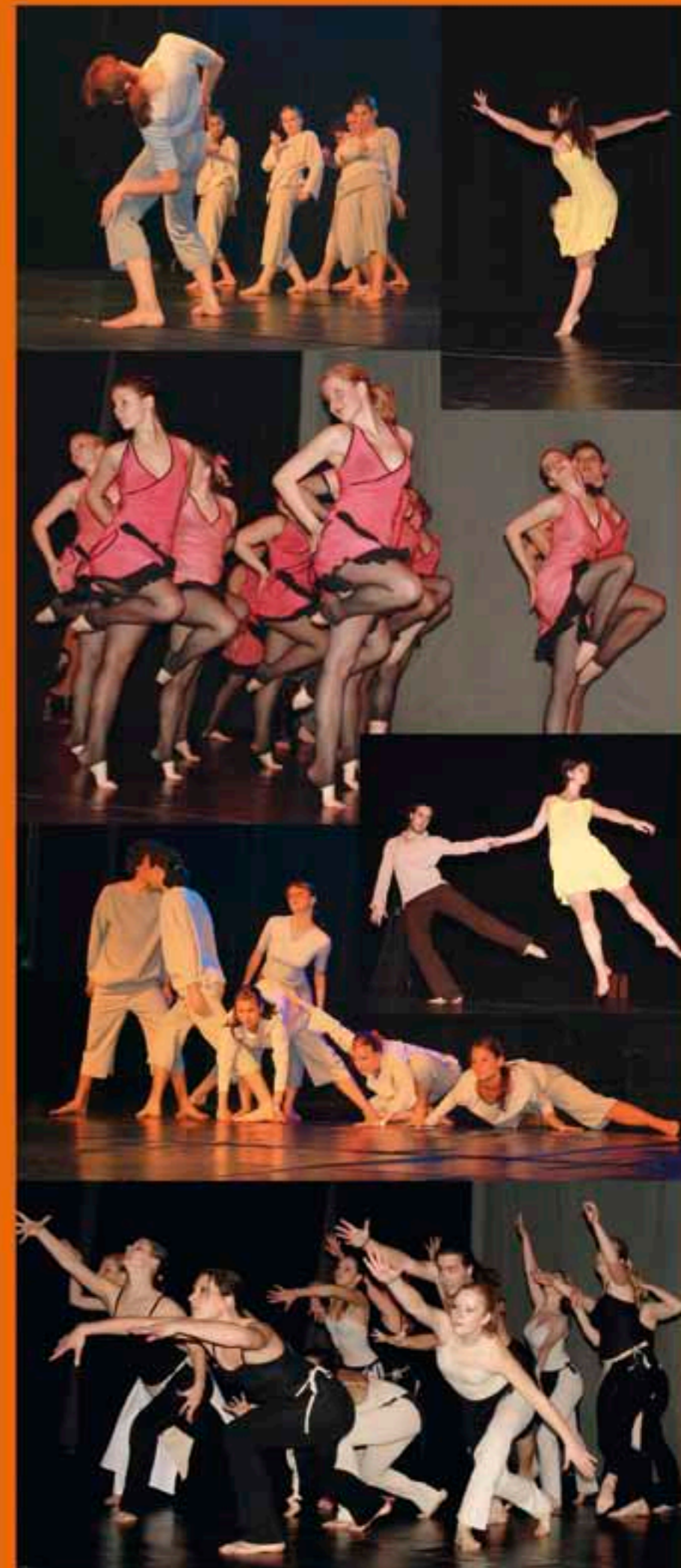
Weitere Aktivitäten:

- Organisation von Auftritten von Kindertanzgruppen und Vorführung szenischen Tanzens
- Teilnahme an Ausscheiden und Vorführungen
- Auftritte auf den verschiedensten Kulturveranstaltungen

Die Tanzgruppe **CRAMPS DANCE** wurde 2007 aus dem ehemaligen Ensemble „Křeč“ heraus gegründet. Ihre Mitglieder sind Absolventen des Fachs Tanz.

Die künstlerischen Leitung haben Frau Alena Vojtelová und Herr Jakub Henzl.

Regelmäßig machen sie Vorführungen von szenischem Tanz, treten bei gesellschaftlichen Anlässen auf, richten Tanzseminare und die sogenannte Sommertanzschule aus.





LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

má kapacitu 90 žáků. Ve skupinové výuce mají možnost studia těchto předmětů:

- dramatická průprava
- dramatika a slovesnost
- studium rolí
- herecká průprava

V individuální výuce se žák vzdělává v předmětech:

- přednes (interpretace textu)
- tvůrčí psaní

Novinkou je výuka ve vlastním plně vybaveném divadelním sále, kde si žáci osvojují základy scénografie a dramaturgie.

Absolventi druhého cyklu jsou členy Divadelní společnosti Škrpál, občanského sdružení, které působí při škole.

Další aktivity:

- organizace „Krušnohorského Dradidla“ – víkendové nesoutěžní přehlídky dětských divadelních souborů při ZUŠ
- organizace krajského kola soutěže MŠMT – sólový přednes
- NOVĚ organizace krajského kola soutěže MŠMT – divadelní soubory
- organizace „Divadelního vikendu“ – nesoutěžní přehlídky studentských a mladých amatérských divadelních souborů

Divadelní společnost ŠKRPÁL

Od roku 2004 začali absolventi druhého cyklu pracovat ve studentském souboru.

V roce 2006 založili občanské sdružení Divadelní společnost Škrpál.

V současné době má 12 stálých členů. Každoročně pořádá divadelní přehlídku studentských souborů, spoluorganizuje „Krušnohorské Dradidlo“.

Repertoár se skládá z divadelních her současných dramatiků i z her autorských.

Uměleckým vedoucím je Jana Loosová.

FACH LITERATUR UND SCHAU SPIEL

Dieses Fach verfügt über eine Kapazität von 90 Schülern. Sie haben die Möglichkeit, in Gruppen folgende Ausbildung zu genießen:

- Grundlagen der Dichtkunst
- Dichtung und Poesie
- Rollenstudium
- schauspielerische Grundlagen

In individueller Ausbildung beschäftigen sich die Schüler mit:

- Vortragen und Interpretieren von Texten
- eigenem schöpferischem Schreiben

Neu ist die Ausbildung in einem eigens dafür ausgestatteten Theatersaal, in dem die Schüler die Grundlagen der Bühnenarbeit und Dramaturgie vermittelt bekommen.

Die Absolventen des zweiten Jahrgangs sind Mitglieder der Theatergemeinschaft „Škrpál“, einem Verein, der an der Schule tätig ist.

Weitere Aktivitäten:

- Ausrichtung des „Krušnohorské Dradidlo“ - eine am Wochenende stattfindende Folge von Darbietungen von Schülern dieses Fachs anderer ZUŠs benachbarter Städte
- Ausrichtung des Bezirkswettbewerbs des Bildungsministeriums im Solovortrag und für Theatergruppen
- Organisation eines „Theaterwochenendes“ mit Vorführungen von Schauspielstudenten und jungen Amateurensembles

Theatervereinigung ŠKRPÁL

Im Jahre 2004 begannen Absolventen des zweiten Ausbildungszyklus gemeinsam in einem Studentenensemble zu arbeiten. Im Jahr 2006 entstand daraus die Theatervereinigung ŠKRPÁL. Heute hat diese zwölf feste Ensemblemitglieder.

Alljährlich richtet sie Vorführungen von Studentenensembles aus und beteiligt sich an der Organisation des Theaterwochenendes „Krušnohorské Dradidlo“.

Ihr Repertoire schöpft sie aus moderner Gegenwartsdramatik und Stücken aus der eigenen Feder. Künstlerischer Leiter ist Frau Jana Loosová.





VÝTVARNÝ OBOR

s kapacitou 190 žáků je zaměřen na tvorbu:

- prostorovou
 - plošnou
 - objektovou a akční
 - na výtvarnou kulturu
- Dále se vyučuje umělecká keramika s možností točení na kruhu.

Výuka probíhá ve třech prostorných ateliérech.
Důležitou částí výuky je příprava žáků na výtvarné střední a vysoké školy.

Novinkou pro stávající žáky oboru je zaměření na práci a úpravu digitální fotografie a dále samostatné zpracování počítačové grafiky a designu v nové počítačové učebně. Pracuje se v nejnovějších verzích programu Adobe Photoshop a Adobe Illustrátor.

Další aktivity:

- účast na republikových a zahraničních soutěžích
- výstavy v městské galerii Radniční sklípek
- výstavy ve Schole Humanitas

FACH BILDENDE KUNST

Mit einer Kapazität von 190 Schülern erfolgt die Gestaltung:

- räumlicher
- flächiger
- objekt- und aktionsbezogener
- bildender Kultur

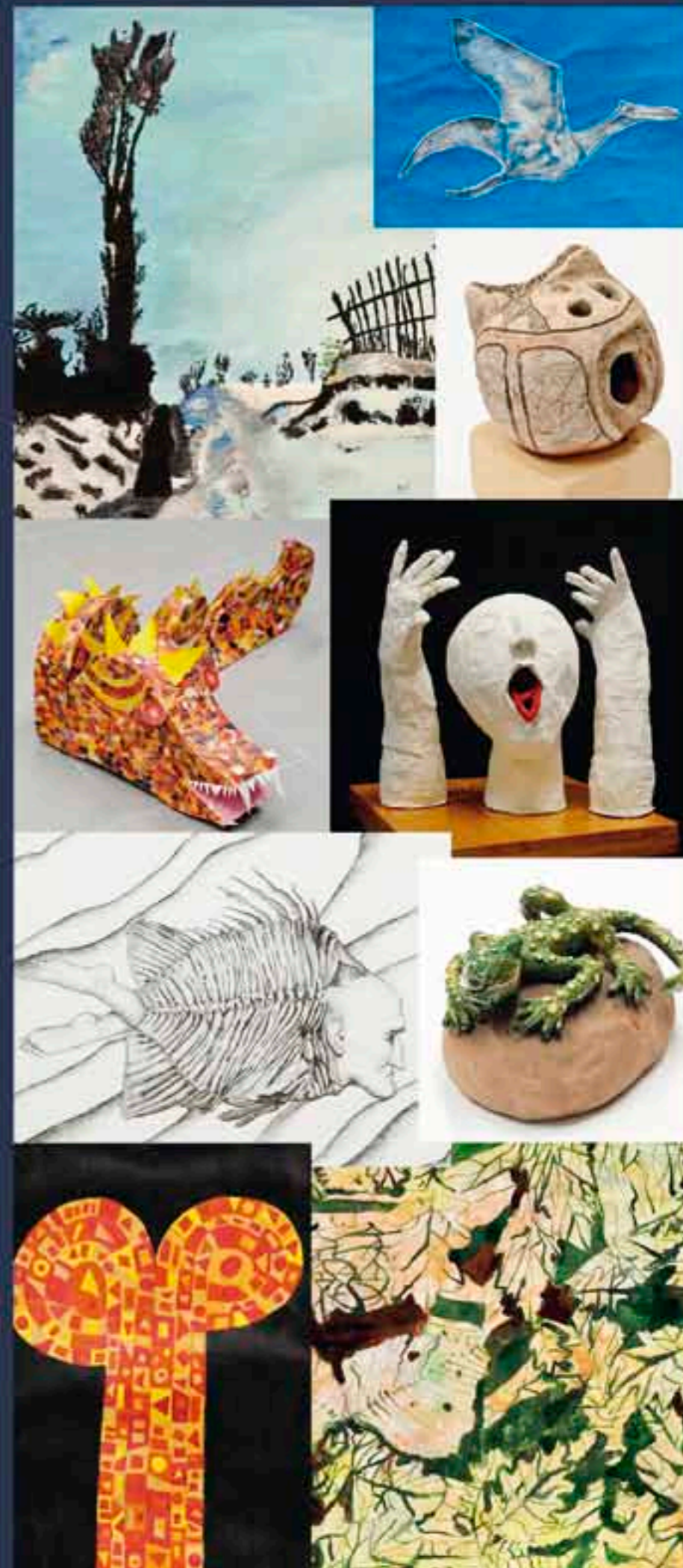
Desweiteren wird in künstlerischer Keramik unter Nutzung einer Töpferscheibe.

Die Ausbildung erfolgt in drei geräumigen Ateliers.
Ein wichtiger Teil der Ausbildung ist die Vorbereitung der Schüler für ein Studium an Kunstfach- und -hochschulen.

Neu für die jetzigen Schüler des Fachs ist die Einrichtung zur Bearbeitung digitaler Fotos und für die selbständige Bearbeitung von Computergrafik und -design im neuen Computerkabinet. Es stehen die neuesten Adobe-Versionen zu Verfügung.

Weitere Aktivitäten:

- Teilnahme an Landes- und Auslandswettbewerben
- Ausstellungen in der städtischen Galerie Radniční sklípek
- Ausstellungen in der Schola Humanitas





HUDEBNÍ OBOR

má kapacitu 420 žáků, kteří mohou studovat v oddělení:

- klávesových nástrojů (klavír, keyboard – možnost propojení s PC, práce se zvukem na PC)
- akordeonovém
- smyčcových nástrojů (housle, viola, violoncello, kontrabas)
- strunných nástrojů (kytara, elektrická a basová kytara)
- dechových dřevěných nástrojů (zobcová a příčná flétna, klarinet, saxofon, fagot)
- dechových žesťových nástrojů (trubka, lesní roh, pozoun, tuba)
- bicích nástrojů (vibrafon, tympány, bicí souprava)
- pěveckém

Novinkou je kromě výuky klavírní improvizace rozšíření o improvizaci kytarovou a výuka skladby s využitím notačního softwaru.

V hudební teorii mají žáci k dispozici interaktivní tabuli, internet, keyboardy propojené s počítači s možností práce v hudebních programech Auralia a Finale 2011.

Kromě komorních uskupení hrají žáci v souborech:

- smyčcový soubor Zahradníci (pod vedením Radky Zahradníčkové)
- orchestr Skořápky (kapelník Vít Skořepa)
- Sax Band (pod vedením Pavla Macha)
- Junior Big Band (kapelník František Krtička)

Další aktivity:

- organizace „International Jazz Festival Litvínov“
- organizace tradičního říjnového víkendového semináře pro klavírní pedagogy
- organizace krajského a ústředního kola soutěže MŠMT – tanečních a jazzových orchestrů ZUŠ
- NOVĚ organizace krajského kola soutěže MŠMT – hra na klavír
- organizace adventních koncertů v kostele sv. Michaela archanděla

Zahraniční partneři:

- Musikschule Annaberg (Německo)
- Kulturskolan Jönköping (Švédsko)
- Sächsisches Musikrat e. V. Dresden (Německo)

FACH MUSIK

Hier können 420 Schüler folgende Fächer belegen:

- Tasteninstrumente (Klavier, Keyboard–Klangbearbeitung am PC)
- Akkordeon
- Streichinstrumente (Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass)
- Saiteninstrumente (Gitarre, Elektro- und Bassgitarre)
- Holzblasinstrumente (Blockflöte, Flöte, Klarinette, Saxophon, Fagott)
- Blechblasinstrumente (Trompete, Waldhorn, Posaune, Tuba)
- Schlag- und Rhythmusinstrumente (Vibraphon, Timpan und Schlagzeug)
- Gesang

Neben dem Fach Klavierimprovisation gibt es neuerdings die Erweiterung um eine Ausbildung in Gitarrenimprovisation sowie Komposition unter Nutzung einer Software für Notenschrift. In Musiktheorie haben die Schüler eine interaktive Tafel, das Internet und Keyboards zur Verfügung, die mit einem PC verbunden sind und damit die Möglichkeit bieten, mit Programmen wie Auralia und Finale 2011 zu arbeiten.

Außer in Kammerensembeln spielen unsere Schüler noch in folgenden Formationen:

- im Streichensemble „Zahradníci“ unter Leitung von Frau Zahradníčková
- im Orchester „Skořápky“ unter Leitung von Herrn Skořepa
- in der „Sax Band“ unter Leitung von Herrn Mach
- in der „Junior Big Band“ und Kapellmeister František Krtička

Weitere Aktivitäten:

- Organisation des „International Jazz Festival Litvínov“
- Organisation des traditionellen Oktoberwochenendeseminars für Klavierpedagogen
- Organisation des Bezirks- und Landeswettbewerbs des Bildungsministeriums für Tanz- und Jazzorchester
- NEU: Organisation des Bezirkswettbewerbs des Bildungsministeriums für Klavier
- Ausgestaltung der Adventskonzerte in der Litvínover Michaelskirche

Ausländische Partner:

- Musikschule Annaberg
- Kulturskolan Jönköping (Sweden)
- Sächsischer Musikrat e.V. Dresden



HUDEBNÍ SOUBORY MUSIKENSEMBLES

JUNIOR BIG BAND vznikl na ZUŠ Litvínov v roce 2002.

Pod vedením ředitele školy Jaroslava Sochora absolvoval tento orchestr desítky koncertních i soutěžních vystoupení po celé České republice i v zahraničí (Německo, Švédsko, Dánsko, Maďarsko,...). Mezi jeho největší úspěchy patří první místa v celostátních soutěžích jazzových orchestrů ZUŠ v letech 2007 a 2010.

V září 2010 převzal vedení orchestru pan učitel František Krtička, který se současnou sestavou, tvořenou převážně novými hráči, nacvičuje nový repertoár.

Doufáme, že již v letošním školním roce nás uslyšíte na našich prvních koncertech a těšíme se na všechny další nezapomenutelné společné zážitky, které hrani v takovém orchestru přináší!

Die **JUNIOR BIG BAND** der ZUŠ Litvínov wurde 2002 gegründet.

Unter Leitung von Jaroslav Sochor, des Direktors der Schule, hatte dieses Orchester unzählige Konzerte und Auftritte bei Wettbewerben sowohl in der gesamten Tschechischen Republik als auch im Ausland, so in Deutschland, Schweden, Dänemark, Ungarn und anderen Ländern. Zu ihren größten Erfolgen zählt der erste Platz im republikoffenen Ausscheid der Jazzorchester der ZUŠ in den Jahren 2007 und 2010. Im September 2010 übernahm František Krtička, Lehrer an der ZUŠ Litvínov, die Leitung des Orchesters. Mit der heutigen Besetzung, die überwiegend aus neuen Musikern gebildet ist, studiert er vor allem ein neues Repertoire ein. Wir hoffen, daß Sie uns noch in diesem Schuljahr zu unseren ersten Konzerten hören werden und freuen uns auf alle weiteren unvergesslichen gemeinsamen Erlebnisse, die uns die Auftritte mit diesem Orchester bringen werden!

Dětský orchestr **SKOŘÁPKY** vznikl po rozpadu Mládežnického dechového orchestru ZUŠ v Litvínově, aby se v něm uplatnila zcela nová, mladá nastupující generace budoucích hudebníků, jejichž věk se pohyboval mezi 8 až 12 lety a neměli – až na výjimky – žádné zkušenosti s orchestrální hrou. Stalo se tak v září 2008.

Složení je převážně z dechových nástrojů s rytmickou sekci.

Po počátečních rozpačitých výkonech v jednoduchých dětských skladbách se rychle „otrkali“ a hned na jaře 2009 se předvedli na několika veřejných produkcích. V současné době si troufnou i na složitější kusy swingového charakteru, nechybí česká dechová klasika a velice si „smlsnou“ na populárních či rockových melodiích. Poměrně velkým úspěchem bylo 3. místo v krajském kole soutěže ZUŠ po roce a půl existence orchestru.

Das Kinderorchester **SKOŘÁPKY** wurde aus dem ehemaligen Jugendblasorchester der ZUŠ Litvínov heraus gegründet, um damit eine ganz neue, junge nachstrebende Generation künftiger Musiker voranzubringen, die im Alter von acht bis zwölf Jahren liegen und bis auf wenige Ausnahmen noch keinerlei eigenen Erfahrungen im Spielen in einem Orchester haben. Das geschah im September 2008.

Die Besetzung besteht überwiegend aus Blechbläsern und einer Rhythmusgruppe. Nach einem etwas holprigem Anfang mit einfachen, kindgerechten Kompositionen mauserte sich das Ensemble schnell und schon im Frühjahr 2009 gab es respektable öffentliche Auftritte. Heute trauen sie sich schon an anspruchsvolle Titel mit Swingcharakter heran. Natürlich fehlen keinesfalls die böhmischen Blasmusikklassiker, aber auch populäre Musik und Rocktitel gehören dazu. Ein ganz großer Erfolg war der dritte Platz beim Bezirksausscheid der ZUŠ-Ensembles nach erst anderthalbem Jahr des Bestehens des Orchesters.

Smyčcový soubor **ZAHRADNÍCI** vznikl v září v roce 2009.

Hraje pod vedením Radky Zahradníčkové ve složení pěti houslí a violoncella.

Repertoár tvoří většinou skladby klasických autorů.

Soubor vystupuje na koncertech ZUŠ a na vernisážích.

Das Streichensemble „**ZAHRADNÍCI**“ wurde im September 2009 gegründet.

Es spielt in der Besetzung von fünf Violinen und Violoncello unter Leitung von Frau Radka Zahradníčková, von der sich der Name des Ensembles ableitet. Sein Repertoire umfasst überwiegend Stücke von Meistern der Klassik.

Das Ensemble tritt auf Schulkonzerten und zu weiteren Anlässen wie Vernissagen auf.

SAX-BAND

Soubor vznikl v roce 2005 jako nástupce „Tanečního orchestru“, kde z nedostatku hráčů na žesťové nástroje zůstala sekce saxofonů a rytmiky. V současné době má SAX-BAND čtrnáct členů ve věku od 11 do 19 let. Kapelníkem je pan Pavel Mach. Soubor se úspěšně zúčastňuje soutěží, hraje na koncertech, vernisážích a různých slavnostních akcích.

SAX-BAND

Dieses Ensemble ist 2005 aus dem „Tanzorchester“ hervorgegangen, in dem es an Blechbläsern fehlte und von dem die Saxophonisten und die Rhythmusgruppe übernommen wurden.

Heute hat die Sax-Band vierzehn Mitglieder im Alter von elf bis neunzehn Jahren. Ihr Kapellmeister ist Herr Pavel Mach. Das Ensemble nimmt an Wettbewerben teil und spielt bei Konzerten, Vernissagen und anderen festlichen und gesellschaftlichen Anlässen.

